



Jazz in Sarpi, III edizione

13 - 14 Settembre 2019

Cos'è Jazz in Sarpi



È un evento diffuso, aperto e gratuito di musica Jazz.

4 palchi, disposti lungo via Paolo Sarpi, che, dalle 17 fino alle 23 offrono **musica Jazz no-stop**.

*Una **festa della via**, con locali e botteghe aperte, che offrono e fanno conoscere i propri **prodotti, servizi, storie e peculiarità**.*

Cos'è Jazz in Sarpi



Un momento di **contaminazione** per gli **abitanti** del quartiere, per i milanesi che ancora poco conoscono la zona, per i **giovani** che lo frequentano solo perché è il più grande ristorante all'aperto di Milano, e per i **turisti**, che possono trovare qui svago, divertimento, cultura e cibo.

*Tutto questo è **Jazz in Sarpi 2019.***



In Sarpi, terreno fertile di sperimentazione e contaminazione.

È qui che si sono svolte le prime due edizioni, nel 2012 e 2013, che hanno portato nel quartiere oltre **qualche migliaio di persone**. Una **via completamente pedonalizzata** che ben si presta a essere un **teatro all'aperto**.

Dove si svolge



Una **via ricca di storia** - grazie alla presenza di circa 20 botteghe storiche milanesi - e che al contempo sperimenta integrazione tra culture e cibi, tra storie ed esperienze.

Una via aperta al mondo.

Perché si svolge



*Un'iniziativa **per i commercianti, per i milanesi, per i turisti.***

Vogliamo replicare l'esperienza che è rimasta nella memoria dei residenti, dei commercianti e dei milanesi come uno degli eventi più belli e di maggiore successo della via.

Perché si svolge



Porteremo sul palco **grandi jazzisti ed esordienti**, appassionati e professionisti, tutti uniti dal grande amore per la musica.

Sarà un evento di attrazione per tutti coloro che - milanesi e non - amano la musica e amano viverla all'aperto, cogliendo un **trend, quello dei concerti, che non vede crisi.**

COME NEW ORLEANS CRONACA MILANO 7

«Convivenza e cortesia Via Sarpi diventerà l'ombelico di Milano»
Il quartiere ripulisce del jazz all'Hermitage

IL QUARTIERE
 In Sarpi, il jazz si fa strada tra i palazzi e i negozi. Il quartiere si prepara a diventare il nuovo centro della vita musicale cittadina.



IL QUARTIERE
 In Sarpi, il jazz si fa strada tra i palazzi e i negozi. Il quartiere si prepara a diventare il nuovo centro della vita musicale cittadina.

LA MUSICA GENERAZIONE
 Il jazz è un linguaggio che si rinnova. In Sarpi, il quartiere si prepara a diventare il nuovo centro della vita musicale cittadina.

«Una due giorni di musica d'eccellenza per trasmettere amore, libertà e tolleranza»



LA MUSICA GENERAZIONE
 Il jazz è un linguaggio che si rinnova. In Sarpi, il quartiere si prepara a diventare il nuovo centro della vita musicale cittadina.

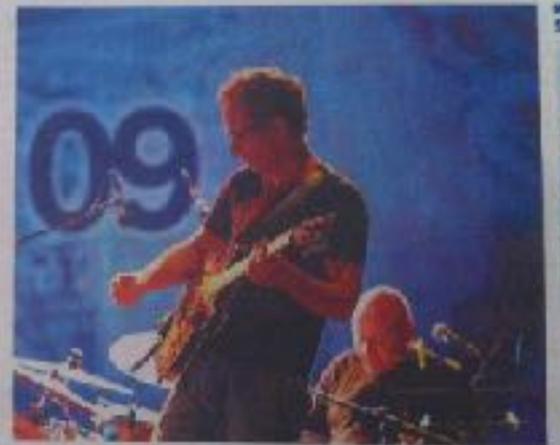
Iniziativa Oggi e domani jazz nel quartiere italo-cinese

Via Paolo Sarpi: una strada in musica

Sedici i concerti, cinquanta gli artisti

Per il jazz, via Sarpi è una strada in musica. Sedici i concerti, cinquanta gli artisti. Il quartiere italo-cinese si prepara a diventare il nuovo centro della vita musicale cittadina.

«Barra l'edilizia»
 Il jazz è un linguaggio che si rinnova. In Sarpi, il quartiere si prepara a diventare il nuovo centro della vita musicale cittadina.



Virtuoso
 Il virtuoso Roberto Conzatti è un jazzista di alto livello. In Sarpi, il quartiere si prepara a diventare il nuovo centro della vita musicale cittadina.

Il jazz è un linguaggio che si rinnova. In Sarpi, il quartiere si prepara a diventare il nuovo centro della vita musicale cittadina.

«Barra l'edilizia»
 Il jazz è un linguaggio che si rinnova. In Sarpi, il quartiere si prepara a diventare il nuovo centro della vita musicale cittadina.

13 settembre

14 settembre

	Ore 18	Ore 21
PALCO Louis (Sarpi 8)	I AM A FISH	BLUES POUR BORIS - Hommage en musique à Boris Via
PALCO Miles (Sarpi 58)	CHRISTIAN DE CICCIO Jazz Guitar Solo	Leader Temporaneo 4Tet
PALCO Chet (Sarpi-Niccolini)	MASSIMO VESCOVI TRIO	Michelangelo De Corato Quartet ft Monica Giuntoli
PALCO Thelonious (Sarpi-Albertini)	CALONEGO - Chitarra Contemporanea	Jazz Lag Orchestra

	Ore 18	Ore 21
PALCO Louis (Sarpi 8)	Gipsy Pocket Swing - Trio Manouche	"In A Silent Way" 50 Anni Dopo: A Night For Miles Davis
PALCO Miles (Sarpi 58)	Daniele Gregolin Duo	Biagio Coppa Quartet - CoolJazz
PALCO Chet (Sarpi-Niccolini)	Sinossi Duo - Simone Quatrana e Davide Rinella	Osmosi Trio
PALCO Thelonious (Sarpi-Albertini)	Gabriele Boggio Ferraris Quartet	Simona Severini plays Nina Simone



GRAZIE

Per maggiori informazioni:

ducsarpi@presso.it

Rif. Valentina Paternoster

Cell. 392 9892473