Da domani al via i sei appuntamenti di Confcommercio Milano per BookCity 2026

Prendono il via domani, mercoledì 25 novembre, gli appuntamenti di BookCity Milano 2026 promossi da Confcommercio Milano. Sei gli incontri in programma fino a domenica 29 novembre: cinque si svolgono nella Veranda Liberty di Palazzo Castiglioni (corso Venezia 47), sede di Confcommercio Milano, uno nell'adiacente Palazzo Bovara (corso Venezia 51), sede del Circolo del Commercio. Gli incontri, dedicati a libri, storie e temi diversi, vedono la partecipazione di autori e ospiti, con appuntamenti che spaziano dalla narrativa alla storia, dalle neuroscienze alla riflessione sul rapporto tra corpo e identità.

Mercoledì 25 novembre, Palazzo Bovara (corso Venezia 51, sala Castiglioni) – ore 18:30|
Il potere dell'illusione: la marchesa Giulia e la veggente del re
Con **Marina Marazza e Antonio Casanova**
La marchesa di Barolo, re Carlo Alberto e una popolana che sostiene di parlare con l'aldilà in una storia vera che sconvolge la Torino dell'Ottocento. Marina Marazza, scrittrice e giornalista, *presenta Il rosso del re* (Solferino), secondo romanzo della trilogia dedicata alla saga dei Barolo. Il racconto dell'autrice, con brevi letture teatrali e proiezione di rare immagini d'epoca, restituisce il fascino di un periodo ricchissimo di personaggi, grandi cambiamenti e vicende sorprendenti. Tra queste, la storia di Carlotta Cerino, una delle primissime medium, che riesce ad ammaliare persino la corte di Carlo Alberto e il re stesso. È da questo episodio del romanzo che prende spunto l'intervento di Antonio Casanova: una performance di mentalismo integrata nella narrazione, per esplorare, con leggerezza e coinvolgimento, i meccanismi della suggestione e dell'illusione e creare un ponte tra storia, letteratura e spettacolo.
Prenota il tuo posto

Venerdì 27 novembre, Palazzo Castiglioni (corso Venezia 47 Veranda Liberty) – ore 18|
Noi che volevamo cambiare il mondo
Con **Silvio Moretti e Lino Enrico Stoppani**
19 marzo 2002. Una telefonata verso l'ora di cena cambia per sempre lo sguardo di Roberto sul passato. L'assassinio di Marco Biagi riaccende ricordi lontani: gli anni del liceo, le manifestazioni, gli ideali coltivati con l'amico di sempre, Guido, con il quale ha condiviso un'amicizia speciale e profonda. Quando Guido scompare senza lasciare traccia, il passato torna di nuovo a chiedere conto delle scelte, delle omissioni e delle promesse non mantenute. *Torneranno le lucciole* è il romanzo di una generazione, tra memoria privata e storia collettiva, che ha creduto di poter cambiare il mondo e che oggi si interroga sul senso dell'impegno, della lealtà e della responsabilità. Perché anche nelle notti più buie, prima o poi, le lucciole tornano a brillare.
Prenota il tuo posto

Sabato 28 novembre, Palazzo Castiglioni (corso Venezia 47 Veranda Liberty) – ore 15:30|
Quando un abito può cambiare una vita
Con **Enzo Dal Verme e Pierpaolo Pitacco**
A Londra c'è un posto che sembra un negozio di abiti costosi da uomo, ma non è un negozio e quegli abiti non sono in vendita. Li regalano. *Suited&Booted* è un'associazione che aiuta uomini vulnerabili che hanno perso il lavoro a trovare un nuovo impiego fornendo loro abbigliamento adeguato e consigli per presentarsi ai colloqui.
Ogni anno, oltre 1.200 uomini vengono aiutati a rientrare nel mondo del lavoro. Una realtà raccontata oggi nel libro fotografico *Un Abito Alla Volta* del giornalista e fotografo italiano Enzo Dal Verme e curato dall'art-

director Pierpaolo Pitacco. La stampa del volume è stata possibile grazie al prezioso contributo di Love Therapy – il brand di abbigliamento etico creato da Elio Fiorucci.
Prenota il tuo posto

Sabato 28 novembre, Palazzo Castiglioni (corso Venezia 47 Veranda Liberty) – ore 18:30
Dalle Neuroscienze al linguaggio Biologico delle emozioni
Con **Angelo Vetralla**
Cosa accade nel corpo quando viviamo un'emozione intensa, un trauma, un conflitto? Come può uno stress trasformarsi in dolore fisico, o una paura latente in un sintomo cronico? In queste pagine, il Dott. Angelo Vetralla ci guida in un viaggio affascinante tra scienza, biologia e coscienza, raccontando i più celebri ed emblematici esperimenti che neuroscienziati, biologi e psicologi hanno condotto negli ultimi due secoli. Ne emerge una visione innovativa della salute, che integra neuroscienze, biologia e psicosomatica. Con un linguaggio chiaro ed essenziale, il testo accompagna il lettore alla scoperta di un principio tanto semplice quanto rivoluzionario: il corpo non mente mai. Registra, elabora, comunica. E lo fa sempre con una precisione biologica sorprendente**.**
Prenota il tuo posto

Domenica 29 novembre, Palazzo Castiglioni (corso Venezia 47 Veranda Liberty) – ore 15
E se qualcuno avesse già scelto per te?
Con **Antonio Terzo**
In anteprima a BookCity, il nuovo capitolo de I Misteri di Hallowbridge. Siamo davvero sicuri che le scelte che ci hanno condotto fin qui siano nostre? E se gli incontri, le coincidenze e perfino ciò che crediamo di essere fossero parte di un disegno preparato molto prima di noi? Antonio Terzo presenta *L'ultimo erede*, un thriller tra identità nascoste, organizzazioni segrete e verità capaci di cambiare il significato di un'intera vita. Un incontro sul confine tra mistero e libero arbitrio, tra ciò che chiamiamo caso e ciò che forse caso non è mai stato. Il pubblico entrerà nel cuore di Hallowbridge, dentro la domanda che attraversa l'intera saga. Perché forse siamo liberi di scegliere la strada. Non la destinazione.
Prenota il tuo posto

Domenica 29 novembre, Palazzo Castiglioni (corso Venezia 47 Veranda Liberty) – ore 17:30

Il volto della verità: corpo, identità e tempo nell'era dell'immagine
Con **Gary Gambassi**
Quanto del nostro volto ci appartiene davvero? E fino a che punto possiamo cambiarlo senza cambiare anche il modo in cui percepiamo noi stessi? A partire dal libro "Il bisturi e la verità. Una vita tra la carne e il pensiero" di Gary Gambassi, l'incontro sarà un dialogo sul rapporto sempre più complesso tra corpo, identità e immagine. Attraverso l'esperienza di un chirurgo che ha fatto del volto il proprio campo di lavoro, si parlerà di bellezza e imperfezione, del rapporto con il tempo e con l'invecchiamento, dell'influenza dei social e dei filtri sulla percezione di sé e della responsabilità di chi può modificare il corpo di un'altra persona. Non solo una presentazione del libro, dunque, ma una riflessione su una domanda che riguarda tutti: in un'epoca in cui possiamo intervenire sempre di più sulla nostra immagine, cosa significa davvero restare fedeli a noi stessi?
Prenota il tuo posto

Bookcity Milano, in programma fino al 29 novembre, è la manifestazione dedicata alla lettura giunta alla quattordicesima edizione, appassiona la città con numerosi appuntamenti in grado di coinvolgere autori, editori, librerie e lettori di ogni età. Tutti gli eventi del palinsesto di Bookcity sono gratuiti e possono essere consultati al seguente link

Milano, 24 novembre 2026

Ufficio stampa Confcommercio Milano Lodi Monza Brianza 027750222 relazioni.esterne@unione.milano.it